

## Δ Ε Λ Τ Ι Ο Τ Υ Π Ο Υ

(Αφορά το πολιτιστικό και εκκλησιαστικό ρεπορτάζ)

Η Σύγκλητος του Πανεπιστημίου Αθηνών με πρόταση της Θεολογικής Σχολής Αθηνών (Τμήμα Θεολογίας) **αναγορεύει σε επίτιμο διδάκτορα Θεολογίας τον Σεβασμιώτατο και Πανιερώτατο Αρχιεπίσκοπο Σινά, Φαράν και Ραϊθώ κ. ΔΑΜΙΑΝΟ την Δευτέρα 23 Μαΐου 2011 στις 7 το απόγευμα στην Κεντρική Αίθουσα του Πανεπιστημίου Αθηνών (Πανεπιστημίου 30), κατά το ακόλουθο πρόγραμμα:**

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΛΕΤΗΣ

- \* Προσφώνησις του Πρυτάνεως του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Καθηγητού κ. Θεοδοσίου Πελεgrίνη
- \* Παρουσίασις του τιμωμένου υπό του Αναπληρωτου Καθηγητού του Τμήματος Θεολογίας Αιδεσιμολογιωτάτου Πρωτοπρεσβυτέρου κ. Δημητρίου Τζέρπου
- \* Αναγόρευσις του τιμωμένου:
  - Ανάγνωσις των κειμένων του ψηφίσματος του Τμήματος, της Αναγόρευσης ως και του Διδακτορικού Διπλώματος υπό του Προέδρου του Τμήματος Θεολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Καθηγητού κ. Νικολάου Ολυμπίου.
  - Περιένδυσις του τιμωμένου δια της τηβέννου της Σχολής υπό του Πρυτάνεως του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Καθηγητού κ. Θεοδοσίου Πελεgrίνη
- \* Ομιλία του τιμωμένου με θέμα: « Προφήτης Μωϋσής, ο εκλεκτός του Θεού»
- \* Επίκαιροι ύμνοι υπό Ψαλτικού χορού υπό την διεύθυνση του Επικούρου Καθηγητού κ. Δημητρίου Μπαλαγεώργου

Πρόκειται για οφειλόμενη τιμή σε εξέχουσα προσωπικότητα της Ορθόδοξης Εκκλησίας που αφ' ενός επί πενήντα (50) συνεχή χρόνια εγκαταβιώνει στη Μονή Σινά και αφ' ετέρου ποιμαίνει την ιστορική Μονή της Αγίας Αικατερίνης και το λιγοστό ορθόδοξο ποίμνιο σαράντα (40) χρόνια περίπου. Στο πρόσωπο του Σεβ. Αρχιεπισκόπου Σινά κ. Δαμιανού τιμώνται:

1. Η ανιδιοτελής αφοσίωση στο καθήκον σε τόπο δύσκολο και σε καιρούς χαλεπούς.

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ**

**ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν

Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

2. Η προικισμένη μοναδικά σε ολόκληρη την ορθόδοξη εκκλησία με αυτονομία Μονή Σινά σαν μια από τις βασικότερες κοιτίδες του αρχέγονου μοναχισμού στον κόσμο που αριθμεί χίλια επτακόσια (1700) χρόνια ζωής.
3. Η Μονή Σινά, τόσο η κεντρική όσο και τα ανά τον κόσμο μετόχια της σαν παράγοντας παιδείας, προόδου και πολιτισμού.
4. Το όρος Σινά σαν τον ιστορικό ιερό τόπο με πρωταγωνιστικό χαρακτήρα αφού εδώ και τρεις χιλιάδες (3000) χρόνια αναγνωρίζεται σαν ιερός τόπος από τις τρεις σπουδαιότερες μονοθεϊστικές θρησκείες του κόσμου (Χριστιανισμός, Ιουδαϊσμός και Μουσουλμανισμός).
5. Η Μονή Σινά σαν πρώτη χωρίς διακοπή λειτουργίας χριστιανική μονή στον κόσμο.
6. Το σπουδαιότερο κειμηλιοφυλάκειο του βυζαντινού ελληνισμού που διαθέτει ανεκτίμητους πνευματικούς και καλλιτεχνικούς θησαυρούς.
7. Η σπουδαιότερη χωρίς ιστορικά κενά συλλογή δύο χιλιάδων (2.000) χριστιανικών εικόνων.
8. Η δεύτερη σε αριθμό (3.500) και σπουδαιότητα συλλογή χειρογράφων παγκοσμίως.
9. Το πρότυπο ομαλής συμβίωσης και αρμονικής συνύπαρξης τόσων ετεροτήτων (φυλετικών, θρησκευτικών, γλωσσικών, ηθών, παραδόσεων, παιδείας κλπ) στο κέντρο της Πετραίας Αραβίας.
10. Ο μείζων ελληνισμός που αντέχει και επιβιώνει όπου γης.
11. Η εμπνευστής και προστάτης των γραμμάτων και της επιστήμης σε ολόκληρο τον Δυτικό κόσμο Αγία Αικατερίνη η πάνσοφος, έφορος του Όρους Σινά και το σημαίνον πρόσωπο της Π. Διαθήκης Προφήτης Μωϋσής ο Θεόπτης.

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ**  
**ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**  
Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

( Α )

**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**  
**ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΣΙΝΑ κ. ΔΑΜΙΑΝΟΥ**

**Ο Σεβασμιώτατος και Πανιερώτατος Αρχιεπίσκοπος Σινά, Φαράν και Ραϊθώ** (περιοχές της Νοτίου Σιναϊτικής Χερσονήσου), κ. Δαμιανός, κατά κόσμον Δημ. Σαμαρτζής του Γεωργίου, εγεννήθη τον Απρίλιον του 1935 εις Αθήνας και ανετράφη εις Αταλάντην Φθιώτιδος, όπου επεράτωσε την στοιχειώδη και μέσην εκπαίδευσιν. Τυχάνει πρωτότοκος υιός πολυτέκνου οικογένειας.

Έλαβε το Πτυχίον Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών το 1959, εγγραφείς εν συνεχεία εις την Φιλοσοφικήν Σχολήν, του ιδίου Πανεπιστημίου.

Πέραν της Ελληνικής που ως μητρικήν γλώσσαν κατέχει άριστα, ομιλεί αρκετά καλώς την Αγγλικήν, την Γαλλικήν και, σε προφορικό επίπεδο, την Αραβικήν γλώσσαν.

Περατώσας το 1961 την στρατιωτικήν αυτού θητείαν και διακόψας τας εις την Φιλοσοφική Σχολή σπουδές του, ενεγράφη τα μέσα του ιδίου έτους ως δόκιμος Μοναχός εις την Ιεράν Μονήν του Θεοβαδίστου Όρους Σινά, έχων ως απώτερον στόχον του, να υπηρετήση, με την παράκληση και ευλογία του οικείου Μητροπολίτου, εις την Ορδόδοξον Ιεραποστολήν της Ανατολικής Αφρικής του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας, όπου και εργάσθηκε μόνο κατά τα έτη 1970-71, αναγκασθείς να επιστρέψη, συντόμως, εις την Μονήν.

Εις την Ελληνορθόδοξον Ιεράν Μονήν και Αρχιεπισκοπήν Σινά, υπηρέτησεν μετά ζήλου, εις αρκετά διακονήματα, κυρίως δε και Γραμματεύς και μέλος της Ιεράς Συνάξεως της Μονής.

Επί εξαετίαν διετέλεσε και Καθηγητής θεολογικών και ιστορικών μαθημάτων εις την εν Καϊρω περίφημον Αμπέτειον Σχολήν αριθμούσα τότε περί τους 600 Έλληνες Μαθητας στο ενιαίο τότε Γυμνάσιο και Λύκειο.

Διοργάνωσε την πρώτην μικράν Κλινικήν της Μονής, όπου προσήρχοντο και οι πτώχοι περιόικοι Βεδουίνοι και εξετάλει ο ίδιος, καθήκοντα Ιατρού. Είχε άλλωστε λάβει ειδικά ιατρικά μαθήματα,

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

έχοντας κατά νούν, την μελλοντικήν υπηρεσίαν του εις ιεραποστολικάς περιοχάς.

Ιεροδιάκονος και Ιερομόναχος, χειροτονήθη υπό του μακαριστού και σεπτού Γέροντος Αρχιεπισκόπου Σινά κυρού Πορφυρίου Γ' το 1962 και 1965 αντιστοίχως.

Την 23η Δεκεμβρίου του 1973, εκλεγείς παμψηφεί υπό της Σιναϊτικής Μοναστικής Αδελφότητος ως ο Ηγούμενος αυτής, (διαδεχθείς τον Αρχιεπίσκοπον Γρηγόριον Β' 1960-1973) χειροτονήθη, υπό του Πατριάρχου Ιεροσολύμων κ.κ. Βενεδίκτου, Αρχιερέως, με τον τίτλον του Αρχιεπισκόπου Σινά, Φαράν και Ραϊθώ, τίτλον τον οποίον λαμβάνουν από αιώνες όλοι οι Αρχιερείς του Σινά, που συγχρόνως, τυγχάνουν και εκάστοτε Καθηγούμενοι της Σιναϊτικής Αδελφότητος. Ως γνωστόν ανέκαθεν ο Αρχιεπίσκοπος Σινά που ταυτοχρόνως εποίμαινε και τους Ελληνορθόδοξους Χριστιανούς του Ν. Σινά ήτο, διοικητικώς ανεξάρτητος και αυτόνομος μέσα στον χώρο της καθόλου Ορθοδόξου Εκκλησίας, μνημονεύων όταν ο ίδιος λειτουργεί, τον εκάστοτε Πατριάρχη Ιεροσολύμων, ως λαμβάνων την χειρονομίαν από τον ίδιον.

Από το 1861 ο εκάστοτε Αρχιεπίσκοπος Σινά τυγχάνει Πρόεδρος και υπεύθυνος έναντι των Αιγυπτιακών Αρχών της περιφήμου Αμπετείου Σχολής Καϊρου.

Από το 1986, προεδρεύει θεσμικά του Κοινοφελούς Ιδρύματος Όρους Σινά που έχει συσταθεί από την Ιερά Μονή και Αρχιεπισκοπή Σινά με έδρα την Αθήνα, όπου και το Μετόχιο της Μονής (Δορυλαίου 26 εις Αμπελοκήπους). Το Ίδρυμα Όρους Σινά έχει πλούσια εκδοτική δραστηριότητα και κατασκευάζει και εις την θέση Τραγάνα Αταλάντης Πνευματικό, Πολιτιστικό Κέντρο και Ηλεκτρονική Βιβλιοθήκη όπου θα προβληθούν ψηφιακά τα κειμήλια και χειρόγραφα της Μονής. Επίσης στον ίδιο χώρο βρίσκεται εν του περατούσθαι ο Ιερός Ναός του Προφήτου Μωυσέως και μικρότερος τοιούτος της Αγ. Αικατερίνης.

Την 3η Δεκέμβριου του 1993 λαμβάνει τον τίτλον του επιτίμου Διδάκτορος του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας).

Η περίοδος της Αρχιερατείας του αλλά και της πεντηκονταετούς μοναχικής του παρουσίας στο Σινά είναι μεστή δραστηριότητος, οφειλόμενο και στην βοήθεια των Πατέρων της Μονής και των

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

πολλών πολιτικών και άλλων αλλαγών εις στην περιοχή, αλλά και άλλων αλλαγών στην περιοχή που ήταν καθοριστικά δια την πορεία του Σιναϊτικού Μοναχισμού και του ερημικού περιβάλλοντος του, (δηλαδή)

Υπεραύξεις του προσκυνηματικού κύματος.

Ανεξέλεγκτος οικιστική έκρηξις της πλησίον και ευρύτερης περιοχής. Πολιτιστικές, δημογραφικές, γαιοπολιτικές και περιβαλλοντικές αλλαγές. Διάφοροι κίνδυνοι καταπατήσεως, Μετοχίων και Καθισμάτων ιστορικής σημασίας κυρίως εντός της Σιναϊτικής Χερσονήσου. Σοβαρές και επείγουσες ανάγκες αναστηλώσεως αρχαιοτάτων κτισμάτων συντηρήσεως και καταγραφής (με σύγχρονη τεχνολογία) του κειμιλιακού πλούτου της Μονής και απαιτήσεις προσεγγίσεως των από την Διεθνή Επιστημονική Κοινότητα. Πνευματικές ανάγκες των Πατέρων και των Ορθοδόξων προσκυνητών της Μονής. Σοβαρά έλλειψις αναγκαίων οικονομικών πόρων. Προβλήματα της Αμπετείου Σχολής Καΐρου, που τόσον ευεργετική έχει φανή στον Απόδημον Ελληνισμόν.

Η ανάγκη δημιουργίας νέων Καθισμάτων σε ιστορικά σημεία εντός της Σιναϊτικής χερσονήσου (μεταξύ των οποίων και τα γυναικεία Μονύδρια εις Φαράν και Τάρφα) και ανακαίνισης των Μετοχίων εις Ελλάδα. Η συμμετοχή της Μονής εις διεθνείς εκθέσεις (δώδεκα), με βυζαντινά θέματα, και παρουσίαση σε συνέδρια και σε σχετικές εκδηλώσεις. Η και με την βοήθειαν του «Ώρυματος Όρους Σινά» εκδοτική δραστηριότης. Όλα αυτά, μαζί με την ιδιαίτερη και βαρείαν φροντίδα δια την αριθμητικήν αύξησιν και την πνευματικήν πρόοδο της Σιναϊτικής Αδελφότητος, υπό συνθήκας μάλιστα αντιξόους, αναγκάζουν τον Αρχιεπίσκοπον μαζί με τους αξίους συνεργάτες του, της Ιεράς Συνάξεως και λοιπούς Πατέρας της Μονής καθώς και τους λαϊκούς εμμίσθους και αμίσθους φίλους αυτής, να ευρίσκωνται εις μίαν διαρκή πνευματική ένταση και διοικητικήν επαγρύπνησιν, καθ' όλην την μέχρι τούδε διαρεύσασα πεντακονταετία και πλέον της αρχιερατικής σταδιοδρομίας του Αρχιεπισκόπου Σινά κ. Δαμιανού. Έχει υποδεχθεί στην Ι. Μονή ως προσκυνητές εξέχουσες προσωπικότητες από όλο τον κόσμο και έχει τιμηθεί με πολλά παράσημα και διακρίσεις Κρατών και Εκκλησιών.

## B.

### ΧΡΗΣΙΜΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΟΝΗ ΣΙΝΑ

#### 1. Σιναϊτική Χερσόνησος.

Το Σινά είναι σημείον συναντήσεως δύο ηπειρών και διαχωριστική γραμμή δύο θαλασσών. Η χερσόνησος, είναι η πύλη μεταξύ Αφρικής και Ασίας και η γέφυρα μεταξύ Μεσογείου και Ερυθρᾶς θαλάσσης, δηλαδή της συντομωτέρας οδού από την Ευρώπην προς τον Ινδικόν ωκεανόν και την άπω Ανατολήν.

Ανέκαθεν το Σινά ήτο ένα από τα σπουδαιότερα σταυροδρόμια του κόσμου.

Εκ πρώτης όψεως το Σινά φαίνεται δυσπρόσιτον, γεμάτο άγωνα και βραχώδη όρη. Η γη είναι ακατάλληλη δια καλλιέργειαν και οι βροχές πολύ ολίγες, πολλή ζέστη την ημέραν και πολύ κρύο την νύκτα.

Το νοτιώτερον τμήμα εντός της τριγωνικής απολήξεως της χερσονήσου καταλαμβάνεται από γρανιτώδη, απόκρημνα όρη, εκ των οποίων τα σημαντικώτερα είναι το όρος Σινά, το όρος της Αγ. Αικατερίνης, το όρος της Αγ. Επιστήμης, το όρος Σερμπάλ και το Ουμ Σωμάρ. Δια μέσου αυτής της περιοχής διήλθε πριν από 35 αιώνας ο λαός του Ισραήλ.

Το ερημικόν μεγαλείον του Σινά έχει μίαν σαγηνευτικήν ωραιότητα, που παρέμεινεν αμόλυντος από τον σύγχρονον κόσμον. Ολίγοι άνθρωποι ζουν εις αυτήν την έρημον. Εκτός των παραλιακών πόλεων, η χερσόνησος κατοικείται από ολίγους Βεδουΐνους, οι οποίοι κατορθώνουν να ζουν από τα μικρά κοπάδια τους, ολίγα κηπευτικά και χουρμάδες, καθώς και τούς Μοναχούς της Ι. Μ. Σινά.

#### 2. Η πνευματική κληρονομιά του Σινά.

Εις το Σινά ελατρεύοντο πολλοί άλλοι θεοί, μεταξύ των οποίων και ο Ελ Ελιόν (Υψιστος Θεός), του οποίου ιερεύς εις την Μαδιάμ ήτο ο Ιοθόρ ( Εξ. Β', 16). Κατά την αγίαν Γραφήν, εις την ηλικίαν των σαράντα ετών, ο Μωϋσής εγκατέλειψε την Αίγυπτον και ήλθε εις το όρος Χωρήβ και εδώ ευρήκε τας επτά θυγατέρας του Ιοθόρ να ποτίζουν το κοπάδι τους εις την πηγήν, η οποία υπάρχει μέχρι σήμερα εις την βορείαν πλευράν του Καθολικού της Μονής. Ο Μωϋσής ενυμφεύθη μίαν από τας θυγατέρας του Ιοθόρ και έζησε σαράντα έτη με τον πενθερόν του, ποιμαίνοντας τα κοπάδια του και καθαίροντας την ψυχήν του εις την ησυχίαν και απομόνωσιν της ερήμου του Σινά. Εδώ ο Θεός απεκαλύφθη εις τον Μωϋσήν εις το θαύμα της φλεγομένης Βατου και τον διέταξε να επιστρέψη εις την Αίγυπτον και να φέρη τον Ισραήλ εις το όρος Χωρήβ δια να Τον λατρεύσουν. Ο Ισραήλ διέσχισε το Σινά τον 13ον αιώνα π.Χ. καθ' οδόν από την δουλείαν των Αιγυπτίων προς την Χαναάν, την γην της επαγγελίας. Μετά από πορείαν πενήντα ημερών έφθασεν εις το όρος Χωρήβ, όπου έλαβαν από τον

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

Θεόν τον Νομον, το θεμέλιον, επί του οποίου εκλήθησαν να οικοδομήσουν την θρησκευτικήν τους οργάνωσιν. Τετρακόσια χρόνια αργότερα ένας άλλος μεγάλος προφήτης του Ισραήλ, ο Ηλίας, ήλθε εις αυτόν τον τόπον δια να σωθή από την οργήν της βασιλίσης Ιεζάβελ. Σήμερα μέσα εις το παρεκκλήσιον του προφήτου Ηλιού, εις το όρος Σινά, μπορεί κανείς να ίδη το σπήλαιον, όπου ο Ηλίας κατώκησε και ηξιώθη να συνομιλήση με τον Θεόν (Γ' Βασιλ. ΙΘ' 9-15).

### 3. Οι πρώτοι Μοναχοί εις το Σινά.

Ο πόθος να ευρισκονται κοντα εις τον Θεόν και μακριά από τούς διωγμούς της ειδωλολατρικής Ρωμης έφερε εις το Σινά πολλούς από τούς πρώτους Χριστιανούς, οι οποίοι ζητούσαν ησυχίαν, σιωπήν, απομόνωσιν και αγιότητα. Από τον 3<sup>ο</sup> αιώνα μ. Χ και εξής εδημιουργήθησαν μικρές μοναστικές κοινότητες εις ιερούς τόπους περι το όρος Χωρήβ, όπως ο τόπος της φλεγομένης Βατου, εις την Φαράν και άλλα μέρη του νοτίου Σινά. ( Η ακριβής τοποθεσία αυτών των ιερών τόπων διετηρήθη εις την μνήμην του εντοπίου πληθυσμού δια μέσου των αιώνων). Ητο ο ίδιος μυστικός πόθος, που έφερε άλλους εις τούς Αγίους Τοπους, εις τα άγωνα όρη της ερήμου της Ιουδαίας, εις αναζήτησιν της βαθυτέρας κατά Χριστόν ζωής. Οι πρώτοι μοναχοί υπέφεραν μονίμως στερήσεις, η φύσις ήτο εχθρική προς τον άνθρωπον και πολλοί έπεσαν θύματα των επιδρομέων ληστών. Παρά ταύτα συνέχισαν να κατοικούν εις το Σινά. Οι πρώτοι αυτοί μοναχοί ήσαν αυτάρκεις ερημίται, οι οποίοι εξούσαν μόνοι μέσα εις σπήλαια με άκραν πτωχείαν, προσευχόμενοι μόνοι. Συνήρχοντο όμως όλοι κατά τας Κυριακάς εις τον τόπον της φλεγομένης Βατου, εις το Κυριακόν, δια να ακούσουν πνευματικόν λόγον από τον ηγούμενόν τους και να λάβουν την θείαν Κοινωνίαν. Εξ αιτίας του αγίου βίου των οι Χριστιανοί ερημίται ήσαν φυσικοί ιεραπόστολοι μεταξύ των ειδωλολατρικών φυλών του Σινά. Οι μοναχοί του Σινά εζήτησαν από την μητέρα του αγ. Κων/νου, την αυτοκράτειραν αγίαν Ελένην, να τούς προστατεύση. Πράγματι, το 330 μ.Χ. η αγία Ελένη έκτισε εις τον τόπον της φλεγομένης Βατου ένα μικρόν ναόν, αφιερωμένον εις την Θεοτόκον και ένα πύργον δια να χρησιμεύη ως καταφύγιον των μοναχών. Προσκυνηταί του τέλους του 4ου αιώνος αναφέρουν, ότι υπήρχε σημαντική και ανθούσα κοινότης μοναχών εις το Σινά. Περίφημος μεταξύ αυτών ήταν ένας πρώην ανώτατος αξιωματούχος του αυτοκράτορος εις την Κων/πολιν, ο Άγιος Νείλος, του οποίου τα συγγράμματα αποτελούν θαυμάσιον πνευματικόν εντύπωμα.

### 4. Ιστορικά δεδομένα.

α) - Ιδρυτής, ο αυτοκράτωρ Ιουστινιανός.

Μια νέα περίοδος του μοναχισμού εις το Σινά αρχίζει τον 6ον αιώνα, όταν ο αυτοκράτωρ Ιουστινιανός (527-565 μ.Χ.) διέταξε την κατασκευήν ενός μεγάλου και ισχυρού φρουρίου, που να περικλείη τα κτίσματα της αγ. Ελένης, ενός μεγάλου ναού και κελλιών δια τούς μοναχούς, καθώς και δια επαρκή σιτηρέσια

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

από την Αίγυπτον. Ελληνικές επιγραφές εις τούς δοκούς της στέγης του ναού μνημονεύουν τα ονόματα του Ιουστινιανού, της συζύγου του Θεοδώρας και του αρχιτέκτονος Στεφάνου.

β) - Αφιέρωσις.

Όπως η αγία Ελένη, έτσι και ο Ιουστινιανός αφιέρωσε τον ναόν και την Μονήν εις την Θεοτόκον, διότι κατά την ερμηνείαν των Πατέρων της Εκκλησίας, η φλεγόμενη Βατος είναι ένα σύμβολον του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, και όπως η Βατος εφλέγετο, αλλά δεν κατεκαίετο, έτσι και η Παναγία, που ήτο ένα ανθρώπινο πλάσμα, συνέλαβε εις τα σπλάχνα της το πυρ της θεότητας και δεν κατεκάη, αλλά εγέννησε τον Κυριο και παρέμεινε παρθένος.

γ) - Μωσαϊκόν κόγχης Ιεροῦ Ναού.

Περί το τέλος του βου αιώνας, μετά τον θάνατον του Ιουστινιανού και μερικές δεκαετίες μετά την ανέγερσιν του Ναού, έγινε ένα περίφημον έργον τέχνης, μερίμνη των Πατέρων της Μονής· το μωσαϊκόν της Μεταμορφώσεως του Ιησοῦ Χριστού (Ματθ. ΙΖ' 1-3, Λουκ. Θ' 28-36). Η θεωρία της δόξης του προσώπου του Χριστού και η ευφροσύνη του Πετρου, που τον κάνει να αναφωνήσῃ· « Επιστάτα, καλόν εστιν ημάς ὡδε εἶναι » (Λουκ. Θ' 33) είναι το απώτατον τέλος, εις το οποίον ηξιώθησαν να προσεγγίσουν μερικοί από τούς αγίους πατέρας ακόμη και εις αυτήν την πρόσκαιρον ζωήν. Έτσι, η σημασία του μωσαϊκού δια τούς πατέρας της Μονής είναι προφανής, και μάλιστα όταν σκεφθῆ κανείς, ότι και οι δύο Προφῆται που ωμίλησαν με τον Κυριον κατά την θείαν Μεταμόρφωσιν, ο Μωϋσῆς και ο Ηλίας, είχαν ακούσει την φωνήν του και είχαν αξιωθῆ να Τον ἴδουν μέσα εις σύμβολα πριν από αιώνας επάνω εις αυτό εδῶ το ὄρος Χωρήβ. Έτσι, ο Ναός ωνομάσθη αργότερα «Ναός της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Χριστού» και η ονομασία αυτή είναι και σήμερα η επίσημος.

δ) - Το Ιερόν Λείψανον της Αγ. Αικατερίνης.

Περί το τέλος αυτής της περιόδου ο Θεός έκαμε ένα αξιοζήλευτο δῶρον εις την Μονήν· Τα άγια λείψανα της Αγίας Αικατερίνης, τα οποία ευρέθησαν επί του ὄρους, που φέρει σήμερα το ὄνομά της.

ε) - Μωάμεθ

Συμφωνα με την παράδοσιν οι Πατέρες της Μονής έστειλαν μίαν πρεσβείαν εις την Μεδίαν το 625 μ.Χ. δια να ζητήσουν από τον Μωάμεθ πολιτικήν προστασίαν. Ο Μωάμεθ ενέκρινε τα αιτήματα και υπέγραψε με την παλάμην του « ας βοήθειαν των Χριστιανών » τον περίφημον Αχτιναμέ, με τον οποίον κήρυσσε, ότι οι Μουσουλμάνοι οφείλουν να υπερασπίζωνται τούς μοναχούς και να μην εισπράττουν απ' αυτούς φόρους.

στ) - Αραβες

Έτσι όταν η χερσόνησος Σινά περιήλθε εις την κυριαρχίαν των Αράβων το 641 μ.Χ. η Μονή συνέχισε τον βίον της ανενόχλητος, όμως ο αριθμός των μοναχών



**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

ήρchiσε να ελαττούται· εις την αρχήν του 9ου αιώνοσ είχαν μείνει μόνον τριάντα.

ζ) - Οθωμανοί

Μετά από μίαν δύσκολον περίοδον υπό τούσ Μαμελούκοσ, η Οθωμανική κατάκτησισ τησ Αιγύπτου και του Σινά από τον σουλτάνον Σελήμ τον Α΄ το 1571 μ.Χ. έφερε εις την Μονήν έναν νέον προστάτην. Η Τουρκική εξουσία εσεβάσθη τα δικαιώματα τησ Μονήσ, ο δε Αρχιεπίσκοπόσ τησ απέλαυε ιδιαίτερασ τιμήσ.

η) - Βασιλείσ τησ Ευρώπησ.

Οι Χριςτιανοί βασιλείσ τησ Ευρώπησ ηκολούθησαν το παράδειγμα του Σουλτάνου και έδειξαν ιδιαίτερον ενδιαφέρον δια την Μονήν, συνεισφέροντασ χρηματικά ποσά και συμβάλλοντασ εις την διατήρησιν των κτημάτων τησ Μονήσ εις διαφόρουσ χώρασ του κόσμου. Κατά τον 17ον αιώνα η Μονή είχε εκτεταμένην πολιτιςτικήν και εκπαιδευτικήν δράσιν και εκτόσ τησ Σιναϊτικήσ χερσονήσου εις την Τουρκοκρατουμένην Ελλάδα π.χ. περίφημοσ ήταν η Σχολή Γραμμάτων και Ζωγραφικήσ εις το Ηράκλειον Κρήτησ, όπου εξεπαιδευθήσαν μερικοί από τούσ μεγαλυτέρουσ άνδρασ τησ εποχήσ. Αλλά και εις άλλασ χώρασ (Αίγυπτον, Τουρκίαν, Παλαιςτινήν, Ρουμανίαν, Ρωςσίαν, Ινδίαν κ.λπ.) όπου ευρίσκοντο Σιναϊτικά μετόχια, εξελίςσονται εις αληθινά πνευματικά κέντρα.

θ) - Μεγασ Ναπολέων.

Όταν ο Ναπολέων κατέκτησε την Αίγυπτον (1797-1804) έλαβε και αυτοσ την Μονήν υπό την προστασίαν του και εχορήγησε το « Ασφαλιςτήριον Εγγραφον», το οποίον εκτίθεται σήμερα εις την Πινακοθήκην τησ Μονήσ. Ανέλαβε επίςησ και την ανοικοδόμησιν του βορείου τείχουσ τησ Μονήσ, το οποίον είχε καταπέσει το 1798 μετά από καταρρακτώδη βροχήν.

ι) - 19οσ και 20οσ αιώνασ.

Το δεύτερον ήμισυ του 19ου αιώνοσ και το πρώτον του 20ου δεν ήσαν περίοδοι ευνοϊκοί δια την Μονήν, διότι έχασε όλην την περιουσίαν τησ εις την Ρωςσίαν, την Ρουμανίαν, την Τουρκίαν, την Κυπρον και αλλαχού. Εν τούτοισ, κατορθώνει να διατηρή την φιλανθρωπικήν και πνευματικήν τησ δράσιν. Το 1966 εώρτασε την 1400ην επέτειον τησ ιδρύσεώσ τησ, παρουσία αντιπροσώπων όλων των Ορθοδόξων Εκκλησιών ωσ και του Βασιλέωσ τησ Ελλάδοσ Κωνςταντίνου.

5. Η Αγία Αικατερίνη.

Εγεννήθη εις την Αλεξάνδρειαν το 294 μ.Χ. από αριςτοκρατικήν ειδωλολατρικήν οικογένειαν και ωνομάσθη Δωροθέα. Εςπούδασε εις τασ εθνικάσ σχολάσ τησ εποχήσ φιλοσοφίαν, ρητορικήν, ποιήσιν, μουςικήν, φυςικήν, μαθηματικά, αστρονομίαν και ιατρικήν. Το απαράμιλλον σωματικόν κάλλοσ τησ, η εκπληκτική τησ μόρφωσισ, η αριςτοκρατική τησ καταγωγή και η αρετή με την οποίαν εςτολίζετο, την έκαμαν περιζήτητον νύμφην. Εκείνη όμως ηρνείτο κάθε

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν

Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

παρομοίαν πρότασιν, έως ότου κάποιος μοναχός της ε γνώρισε τον αληθινόν Νυμφίον των ψυχών, τον Ιησοῦν Χριστόν. Εβαπτίσθη και ωνομάσθη Αικατερίνα, που σημαίνει Στεφανία η Πολυστεφανία. Κατά την διάρκειαν των διωγμών του αυτοκράτορος Μαξιμίνου, εις την αρχήν του 4ου αιώνας, ωμολόγησε την πίστιν της εις τον Ιησοῦν Χριστόν και δημοσίως κατηγόρησε τον αυτοκράτορα δια τας θυσίας του προς τα είδωλα. Εκείνος διέταξε πενήντα ρήτορας από όλην την αυτοκρατορίαν να την μεταπείσουν, αλλά αντιθέτως αυτοί επείσθησαν από τα ρητά των αρχαίων Ελλήνων φιλοσόφων, τα σχετικά με τον αληθινόν Θεόν, τα οποία υπενθύμισε εις αυτούς η αγία και επίστευσαν εις τον Ιησοῦν Χριστόν. Μετά από αυτό εβασανίσθη σκληρά, αλλά αντι να καμφθή, κατώρθωσε με το ένθεον παράδειγμά της να προσελκύση εις την Χριστιανικήν πίστιν την σύζυγον του αυτοκράτορος και άλλα μέλη της αριστοκρατίας. Μετά από τον αποκεφαλισμόν της, Αγγελοι παρέλαβαν το σώμα της και το μετέφεραν εις την κορυφήν του υψηλοτέρου όρους της χερσονήσου του Σινά, το οποίον σήμερα έχει το όνομά της. Μετά από τρεις περίπου αιώνες η ύπαρξις του αγίου λειψάνου απεκαλύφθη με όνειρον εις μοναχούς της Μονής, που ήδη είχε ανεγείρει ο Ιουστινιανός. Το άγιον λείψανον ανεκομίσθη και ετοποθετήθη εις το άγιον Βήμα του Καθολικού της Μονής, μέσα εις μίαν μαρμαρίνην λάρνακα. Το μύρον, που αναβλύζει από την αγίαν κάραν είναι και σήμερα ένα συνεχές θαύμα. Η ευλάβεια προς την αγίαν Αικατερίνην διεδόθη εις την Δυσιν από τούς Σταυροφόρους και ετιμήθη ως μεγάλη Αγία. Ετσι από τον 11ον αιώνα η Μονή της Μεταμορφώσεως γίνεται γνωστή και ως Μονή της αγίας Αικατερίνης.

#### Β΄ ΣΥΝΤΟΜΗ ΞΕΝΑΓΗΣΗ

##### 1. Το τείχος.

Το τείχος της Μονής εκτίσθη από τον αρχιτέκτονα του Ιουστινιανού Στέφανον Αϊλίσιον, δια να προστατεύση τούς μοναχούς, που κατοικούσαν γύρω από την φλεγόμενην Βατο από τις επιδρομές βαρβάρων και ληστών. Το τείχος από την βορείαν πλευράν επανειλημμένως έπαθε ζημίας από την υγρασίαν, κατά δε το 1798 κατέπεσε τελείως το εξωτερικόν μέρος αυτού από καταρρακτώδη βροχήν και ανηγέρθη πάλιν εκ νέου το 1801 υπό τας δυνάμεις κατοχής του Ναπολέοντος. Το ύψος του τείχους ποικίλλει από 10 μέχρι 20 μέτρα και το πάχος φθάνει εις ωρισμένα σημεία τα 2 έως 3 μέτρα.

##### 2. Ιερός Ναός.

Συγχρόνως με τα τείχη της Μονής εκτίσθη και ο Ναός εις την βορειοανατολικήν γωνίαν του φρουρίου από τον ίδιον αρχιτέκτονα, τον Στέφανον Αϊλίσιον. Εθεμελιώδη το 542 μ.Χ. και επερατώθη μετά από εννέα χρόνια. Ο ναός της αγίας Βατου ενεσωματώθη εις το κτήριο. Το Καθολικόν είναι ένα γρανιτένιο οικοδόμημα, εις ρυθμόν τρικλίτου Βασιλικής, με Ναρθηκα, κυρίως Ναόν και ιερόν Βήμα. Οι τοίχοι, οι κίονες, η ξυλίνη στέγη, το Μωσαϊκόν και οι επιγραφές είναι από την εποχήν του Ιουστινιανού. Η αρχαία στέγη καλύπτεται σήμερα

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

από ένα ξύλινον οριζόντιον φάτνωμα του 18ου αιώνος. Οι άγιες εικόνες χρονολογούνται από τον 6ον αιώνα και εξής. Ο εσωτερικός διάκοσμος του Ιεροῦ Βηματος και του κυρίως Ναού, το Εικονοστάσι και το δάπεδον είναι του 17ου και του 18ου αιώνος.

3. Το «Μωσαϊκόν» του Ι. Ναού.

Εις την αψίδα του ιεροῦ Βηματος του Καθολικού της Μονής υπάρχει και σώζεται εις αρίστην κατάστασιν το περίφημον μωσαϊκόν της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Χριστού. Η τεχνοτροπία του ομοιάζει με εκείνη των μωσαϊκῶν του αγίου Βιταλίου της Ραβέννης και της Αγίας Σοφίας της Κων/πόλεως. Το θέμα του είναι ειλημμένον από το κατά Ματθαίον ΙΖ' 2-8. Ο Κυριος ευρίσκεται εις το κέντρον με τον προφήτην Ηλίαν εις τα δεξιά και τον προφήτην Μωϋσήν εις τα αριστερά Του και τούς τρεις μαθητάς Πετρον, Ιάκωβον και Ιωάννην εις τα πόδια Του. Το πρωϊ, το φως του ηλίου που εισέρχεται από τα ανατολικά παράθυρα, έντονα υπενθυμίζει το σχετικόν χωρίον του Ευαγγελίου· «έλαμψε το πρόσωπον αυτού ως ο ήλιος τα δε ιμάτια αυτού έγινοντο λευκά ως το φως» (Ματθ. ΙΖ2).

Εις το ίδιον μωσαϊκόν βλέπει κανείς εις τα χείλη της αψίδος τούς δώδεκα Αποστόλους, τούς δώδεκα Προφήτας, τον Πρεσβύτερον Λογγίνον (ηγούμενον της Μονής κατά τον χρόνον της κατασκευής του μωσαϊκού) και τον διάκονον Ιωάννην (πιθανώς τον Ιωάννην της Κλίμακος). Επάνω εις την αψίδα υπάρχουν εικόνες που δείχνουν τον Μωϋσήν εμπρός εις την φλεγομένην Βατον να λύη «το υπόδημα των ποδών του» και άλλη να λαμβάνη τας πλάκας του Δεκαλόγου, επίσης δύο πρόσωπα με φωτοστέφανον (πιθανώς ο Ιωάννης ο Βαπτιστής και η Θεοτόκος), καθώς και δύο Άγγελοι, προσφέροντες δώρον εις τον Αμνόν (συμβολισμός του Ιησοῦ Χριστού).

4. Η «Φλεγόμενη» αγία Βατος.

« Ηταν περαιτέρω αναγκαίον να προχωρήσωμε εις το βάθος της κοιλάδος, διότι εκεί ευρίσκοντο πολλά κελλία ερημιτών και ένας ναός εις τον τόπον της Βατου· η Βατος αυτή ζη μέχρι σήμερα και θάλλει. Είναι η Βατος, από την οποίαν ο Θεός ωμίλησε εις τον Μωϋσήν εν πυρί. Η Βατος ευρίσκεται εις ένα πολύ όμορφον κήπον εμπρός από τον ναόν». Αυτή είναι η περιγραφή, που έδωσε μία γυναίκα, προσκυνήτρια από την Ισπανίαν, ονόματι Αιθερία, η οποία επεσκέφθη αυτόν τον τόπον περί το τέλος του 4ου αιώνος. Μεχρι σήμερα ο τόπος της φλεγομένης Βατου διατηρεί τα κύρια χαρακτηριστικά αυτής της περιγραφής. Το παρεκκλήσιον της αγίας Βατου του Καθολικού της Μονής. Ο προσκυνητής εισέρχεται εις αυτόν τον αγιώτατον τόπον ανυπόδητος, εις ανάμνησιν της εντολής του Θεού προς τον Μωϋσήν· «λύσαι το υπόδημα των ποδών σου· ο γαρ τόπος εν ω συ έστηκας, γη αγία εστι» (,Εβ). Το παρεκκλήσιον είναι αφιερωμένον εις τον Ευαγγελισμόν της Θεοτόκου. Η εικόν του τιμωμένου προσώπου, αριστερά της αγίας Τραπεζης, είναι μοναδική και δεικνύει την Θεοτόκον με τον Χριστόν εις την αγκάλην Της να κάθηται εν μέσω της φλεγομένης Βατου, ενώ αριστερά ο Μωϋσής προσκυνεί ανυπόδητος.

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

5. Τράπεζα.

Η Τράπεζα των μοναχών είναι ένα από τα πλέον ενδιαφέροντα κτήρια της Μονής. Ομοιάζει με τετράπλευρον ναόν, με τόξα αιχμηρά εις την κορυφήν γοτθικού ρυθμού, επί των οποίων υπάρχουν φραγκικές επιγραφές και οικόσημα. Εις την κόγχην της Τραπέζης υπάρχει θαυμάσια τοιχογραφία του 16ου αιώνος, που παριστά την επίσκεψιν του Κυρίου προς τον Αβραάμ υπό μορφήν τριών Αγγέλων, οι οποίοι ήσαν σύμβολον της αγίας Τριάδος (Γεν. 18). Ἡ ἀνωθεν εικονίζεται ἡ Δευτέρα Παρουσία. Οι περισσότερες από τις υπόλοιπες τοιχογραφίες έχουν γίνει προσφάτως από τον μοναχόν Παχώμιον (1958).

Εις το κέντρον υπάρχει ξυλόγλυπτος Τράπεζα, εις ρυθμόν Αναγεννήσεως (ροκοκό). Εδῶ παλαιότερον ἔτρωγαν οἱ μοναχοί με επικεφαλῆς τον Αρχιεπίσκοπον ἢ τον Δικαίον της Μονής, ἐνῶ ἀπό τον ἄμβωνα, ὡς εἴθισται εἰς τας Μονάς, ἐγένετο ἡ ψυχοφελῆς ἀνάγνωσις ἀπό πατερικά συγγράμματα.

6. Το κωδωνοστάσιον.

Εκτίσθη το 1871 ἀπό τον Τηνιο ἀρχιτέκτονα Ἰάκωβον Βαρούτην με δαπάνην του σκευοφύλακος της Μονής Γρηγορίου. Ἐχει ἐννέα κώδωνας διαφόρων μεγεθῶν, δώρον των Τσάρων της Ρωσίας, καὶ ἓνα τάλαντον. Ὡς γνωστόν, τὸ τάλαντον εἶναι ξύλινον σήμαντρον πολὺ ἀρχαιότερον των μεταλλικῶν κωδῶνων. Σήμερα χρησιμοποιεῖται δια να σημαίνει τον Ἑσπερινόν καὶ τον Ὁρθρον κατὰ τις καθημερινές, ἐνῶ οἱ κώδωνες τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν κατὰ τὴν Κυριακὴν καὶ τις εορτές.

7. Πινακοθήκη.

Εἰς τὴν Πινακοθήκην ἐκτίθενται 150 ἐκλεκτές εἰκόνες ἀπὸ μίαν συλλογὴν 2000 περίπου εἰκόνων ἀνεκτιμήτου πνευματικῆς, ἱστορικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς ἀξίας. Ὑπάρχουν πολλές σπανιώτατες καὶ ἀρχαιότατες, κηρόχυτες εἰκόνες του 6ου αἰῶνος. Τμήμα τῆς συλλογῆς ἀνήκει εἰς τὴν πρῶτον Βυζαντινὴν περίοδον (6ος-10ος αἰών) με τεχνοτροπίαν Ἑλληνιστικὴν, Γεωργιανὴν, Συριακὴν καὶ Κοπτικὴν. Μεγάλον μέρος τῆς συλλογῆς χρονολογεῖται ἀπὸ τον 11ον μέχρι τον 15ον αἰῶνα. Ἡ Κρητικὴ Σχολὴ του 16ου αἰῶνος, ἡ ὁποία ἐδημιουργήθη ἀπὸ τὸ Σιναϊτικόν Μετόχιον του Ἡρακλείου, ἀντιπροσωπεύεται ἐπίσης με μεγάλον ἀριθμὸν εἰκόνων. Δυτικῆς προελεύσεως εἰκόνες εἶναι σπάνιες· μία Ἰσπανικὴ εἰκὼν τῆς αγ. Αἰκατερίνης, γοτθικῆς τεχνοτροπίας του 14ου αἰῶνος, εὐρίσκεται εἰς τὸ Καθολικόν τῆς Μονής.

8. Ἡ Βιβλιοθήκη.

Ἡ Βιβλιοθήκη τῆς Μονής εἶναι ἡ δευτέρα εἰς σπουδαιότητα του κόσμου μετὰ τὴν βιβλιοθήκην του Βατικανού, τόσο εἰς ἀριθμὸν, ὅσον καὶ εἰς ἀξίαν χειρογράφων. Ὑπάρχουν 3.000 χειρόγραφα, ἀπὸ αὐτὰ τὰ δύο τρίτα Ἑλληνικά καὶ τὰ υπόλοιπα Ἀραβικά, Σλαβικά, Κοπτικά, Ἰβηρικά (Γεωργιανά), Ἀρμενικά καὶ Αἰθιοπικά. Τα περισσότερα εἶναι Χριστιανικοῦ περιεχομένου. Ὑπάρχουν ὁμως καὶ ἱστορικῆς ἀξίας ἔγγραφα Ἀυτοκρατόρων, Πατριαρχῶν, Ἀρχιερέων, Ἡγουμένων ὅπως ἐπίσης φερμάνια Σουλτάνων, Ἀραβικά καὶ Τουρκικά.

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Ἀθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

9. Ο Σιναϊτικός Κώδιξ.

Εἰς τὸ παρελθόν υπήρχε ὁ Σιναϊτικός Κώδιξ, τὸ πολυτιμώτερον χειρόγραφον εἰς τὸν κόσμον, περιέχον τὸ Ἑλληνικόν κείμενον τῆς Ἀγίας Γραφῆς (Παλαιάς καὶ Καινῆς), χρονολογούμενον ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰῶνος. Τὸ 1865 τὸ εδανείσθη ὁ Γερμανὸς μελετητὴς Τισσερντορφ διὰ λογαριασμόν τοῦ Ρωσοῦ αυτοκράτορος, ἀλλὰ οὐδέποτε ἐπεστράφη. Τὸ 1933 τὸ «ἀγόρασε» τὸ Βρετανικόν Μουσεῖον ἀντι 100.000 λιρῶν, ὅπου καὶ εὐρίσκεται σήμερα. Εἰς τὰ νέα εὐρήματα ἀνεκαλύφθησαν 12 φύλλα καὶ 18 σπαράγματα, τὰ ὁποῖα θὰ ἐνσωματωθῶν εἰς τὸ κύριον σῶμα τοῦ Κωδικὸς ὅταν οὗτος ἐπιστραφῆ εἰς τὴν νόμιμον ἰδιοκτῆτριαν Ἱ. Μονῆ Σινά. Ὁ σπουδαιότερος θησαυρὸς σήμερα τῆς βιβλιοθήκης εἶναι ὁ παλίμψηστος Συριακὸς κώδιξ τοῦ 400 μ.Χ. περίπου με δευτέραν γραφὴν τοῦ 7ου ἡ 8ου αἰῶνος.

10. Ὁ κήπος.

Ὁ κήπος τῆς Μονῆς ἐκτείνεται σαν ἓνα μακρὺ τρίγωνον μέσα εἰς τὴν ἔρημον καὶ εἶναι μία πραγματικὴ ὄασις ἀνάμεσα εἰς τὰ γρανιτένια ὄρη. Εἶναι ἔργον τῶν μοναχῶν, που ἀκούραστα ἔφεραν χῶμα ἀπὸ μακρὰ καὶ κατεσκεύασαν δεξαμενὲς διὰ νὰ συγκεντρῶνουν τὰ νερά τῆς βροχῆς καὶ τῶν χιόνων. Ἡ σωματικὴ ἐργασία ἦταν πάντοτε ἓνα οὐσιῶδες μέρος τῆς ζωῆς τοῦ Ὁρθοδόξου μοναχοῦ. Εἰς τὸν κήπον φύονται καλλωπιστικὰ καὶ σπωροφόρα δένδρα καθὼς καὶ λαχανικὰ.

11. Τὸ κοιμητήριον.

Εἰς τὸν κήπον μέσα, εὐρίσκεται τὸ κοιμητήρι τῆς Μονῆς με τὸ παρεκκλήσιον τοῦ ἀγίου Τρύφωνος καὶ ἀπὸ κάτω τὸ οστεοφυλάκιον. Οἱ κεκοιμημένοι θάπτονται εἰς τὸ μικρὸν κοιμητήρι καὶ ἀργότερα τὰ ὀστά τῶν (καὶ πολλὰς φορὲς ἀκέραια τὰ σῶματα) ἐναποτίθενται εἰς τὸ οστεοφυλάκιον.

Μεσα εἰς ἓνα ἰδιαιτέρο κουβούκλιον εὐρίσκεται ἀκέραιον, ἐνδεδυμένον τὸ μοναχικόν σχῆμα, τὸ λείψανον τοῦ ἐρημίτου Στεφάνου, ἐνός Σιναΐτου μοναχοῦ, διὰ τὸν ὁποῖον ἀναφέρει ἅγιος Ἰωάννης εἰς τὴν Κλίμακα. Ἐζῆσε τὸν βον αἰῶνα καὶ θεωρεῖται τοπικὸς ὄσιος.

12. Τὸ ὄρος Χωρήβ.

— Κορυφὴ Μωϋσέως ἡ Δεκαλόγου.

Ἡ ἀγία Κορυφὴ ἡ τὸ ὄρος τοῦ Μωϋσέως, ὅπως λέγεται ἀπὸ τοὺς ἐντοπίους, ἔχει ὕψος 2.240 μέτρα καὶ ἀπέχει ἀπὸ τὴν Μονὴν δύο ὥρες με τὰ πόδια. Αὐτὸς εἶναι ὁ ἱερός τόπος ὅπου ὁ Μωϋσῆς ἔλαβε ἀπὸ τὸν Θεὸν τὸν Νόμον καὶ συνωμίλησε ἐπανελημμένως με Αὐτόν. Ὑπάρχουν δύο δρόμοι πρὸς τὴν ἀγίαν Κορυφὴν· ὁ ἓνας ἀποτελεῖται ἀπὸ 3.750 πέτρινα σκαλοπάτια, φτιαγμένα ἀπὸ τοὺς μοναχοὺς. Ὁ ἄλλος εἶναι ὁμαλός, περιφερειακὸς δρόμος, φτιαγμένος τὸν 19ον αἰῶνα ἀπὸ τὸν ἀντιβασιλέα τῆς Αἰγύπτου Ἀμπᾶ Πασά Α΄. Εἰς τὴν ἀγίαν Κορυφὴν ὑπάρχει ναὸς τῆς ἀγίας Τριάδος, κτισμένος προσφάτως με τὶς πέτρες μεγάλου καὶ ἀρχαίου Ναοῦ, τὸν ὁποῖον εἶχε κτίσει ὁ Ἰουστινιανός. Εἰς τὴν βόρειαν πλευρὰν

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ  
ΘΕΟΒΑΔΙΣΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ**

Μετόχιο Αθηνῶν  
Δορυλαίου 26, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210 6461401, fax 210 6461073

του Ναού ευρίσκεται μικρόν σπήλαιον, όπου ο θεόπτης Μωϋσής «εισήλθε και ην εκεί εν τω ὄρει τεσσαράκοντα ημέρας και τεσσαράκοντα νύκτας» ( Εξ. ΚΔ 18), και από όπου ηξιώθη να ίδη τον Θεόν, όχι όμως κατά πρόσωπον... «θήσω σε εις οπήν της πέτρας και σκεπάσω τη χειρί μου επί σε έως αν παρέλθω... το δε πρόσωπόν μου, ουκ αφθήσεταιί σοι...» ( Εξ. ΛΓ´, 21-23).

**13. Οι Βεδουϊνοί.**

Όπως αναφέρει ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας Ευτύχιος (9ος αι.) όταν ο Ιουστινιανός έκτισε την Μονήν εγκατέστησε κοντα εις αυτήν διακόσιες οικογένειες από τον Ποντον και την Αλεξάνδρειαν δια να υπερασπίζωνται και να υπηρετούν τούς μοναχούς. Οι σημερινοί υπηρέται της Μονής είναι απόγονοι αυτών των οικογενειών και αποτελούν μίαν από τις Αραβικές φυλές των Βεδουϊνων του Σινά, την φυλήν Γκεμπελία (= Ορεινοί). Εν τούτοις, θεωρούν τούς εαυτούς των «Ρωμηούς» και καυχώνται δια την ονομασίαν αυτήν, αναγνωρίζοντας την καταγωγήν τους. Εις την Μονήν έχουν ιδιαίτερα καθήκοντα και δικαιώματα. Σήμερα είναι Μουσουλμάνοι, διατηρούν όμως μερικά κατάλοιπα της παλαιάς χριστιανικής πίστεώς των. Ετσι, εορτάζουν τον προφήτην Μωϋσήν εις την αγίαν Κορυφήν και τιμούν τον προφήτην Ααρών, τον άγιον Γεώργιον και την αγίαν Αικατερίνην. Η Μονή είναι αναπόσπαστον τμήμα της ζωής των. Είναι φιλειρηνικοί και ευγενείς, εύθυμοι, ολιγαρκείς και φιλόξενοι, παρά την πτωχείαν των. Θεωρούν την Μονήν και τον Αρχιεπίσκοπον Σινά ως την ανωτάτην διοικητικήν και δικαστικήν αρχήν της φυλής των και είναι αφοσιωμένοι εις αυτήν.

ΕΚ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΣΙΝΑ  
Πληροφ. 6977288039